

## Curriculum vitae Europass

### Informatii personale

Nume/Prenume

**Mihuț (Bohilțea) Florica**

Adresa

Str. Steriesti, nr. 424, Poiana Cîmpina, Prahova

Telefon

Fix:

Mobil: 0726 905 765

Fax

E-mail

d\_mihut@yahoo.com

Cetatenia

Română

Data nasterii

6.09.1967, Cîmpina, jud. Prahova

Sex

Femeiesc

Starea civilă

Necăsătorită

### Locul de munca vizat / Aria ocupationala experienta profesionala

Perioada

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și  
responsabilități

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de  
activitate

Din 2015 până în prezent – conferențiar universitar titular, Departamentul de Istorie Antică, Arheologie și Istorie a Artei, Facultatea de Istorie, Universitatea din București  
Între 2015-2017 – cadru didactic asociat la Facultatea de Litere a Universității din București

Între 1999-2015 - lector titular, Departamentul de Istorie Antică, Arheologie și Istoria artei, Facultatea de Istorie, Universitatea din București;

În anul 1999 - cadru didactic asociat la Facultatea de Istorie din cadrul Universității "Spiru Haret";

Între 1995-1998 - asistent titular; catedra de Istorie Antică și Arheologie, Facultatea de Istorie, Universitatea din București;

Între 1992-1995 – preparator, catedra de Istorie Antică, Arheologie, Facultatea de Istorie, Universitatea din București;

Din 1992 angajată, prin concurs, a Universității din București, Facultatea de Istorie, la Catedra de Istorie Antică și Arheologie;

Între 1989-1992 – profesor titular de Istorie și Științe sociale, Liceul Industrial Nr. 4, Târgoviște, Dâmbovița;

Cursurile și seminarele susținute în mediul universitar precum și tematica lucrărilor de licență și de master coordonate aparțin domeniilor: Istoria Antică a Greciei și a Romei, Istoria religiilor, Studii de gen (Gender Studies), Preistorie, Istoria Orientului Antic, Istoria artei antice (Arta greco-romană), Studii culturale, Antropologie, Etnologie;

Lucrările de gradul I coordonate aparțin domeniilor Istorie antică greco-romană, studii de gen, etnografie, monografiile ale mediului rural românesc;

Disciplinele predate în mediul școlar preuniversitar: Istoria Românilor, Istorie Universală, Psihologie, Logică, Economie, Filozofie.

### Educație și formare

Perioada

Calificarea / diploma obținută

Domenii principale studiate /  
competențe dobândite

Numele și tipul instituției de  
învățământ / furnizorului de  
formare

2013-2015 – Studii masterale, Master Etnologie, Antropologie Culturală și Folclor, Facultatea de Litere a Universității din București, cu diplomă de Master

2000-2001- bursă de studii, programul doctoral Socrates-Erasmus, Universitatea gazdă Paris IV;

aprilie 1999- bursă de cercetare și documentare, programul de colaborare cu Istituto Romeno di Venezia;

1995-1996 și 1997- bursă de studii la Université Libre de Bruxelles, programul doctoral - Ecole Doctorale en Science Sociales- Europe Centrale;

martie 1995- bursă de cercetare-documentare la Universitatea din Nottingham, în cadrul programului de dezvoltare și perfecționare a învățământului superior, în colaborare cu British Council;  
 1994-2003 – program doctoral, Universitatea din București, susținerea tezei de doctorat în 2003, cu titlul "Condiția feminină la Roma în sec I a. Chr.", coord. Prof.dr. Zoe Petre, obținerea titlului de doctor în Istorie, calificativul cum laude;  
 1992 – obținerea definitivatului ca profesor de istorie  
 1985-1989 – studii universitare, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea din București, cu diplomă de merit.

**Aptitudini si competente personale**

Limba materna  
 Limbi straine cunoscute  
*Autoevaluare*  
 Nivel european (\*)

**Franceză**  
**Engleză**

Română

Comprehensiune		Vorbit		Scris
Abilitati de ascultare	Abilitati de citire	Interactiune	Exprimare	

C1	C2	C1	C1	C1
C1	C2	C1	C1	C1

(\*) *Cadrului european de referință pentru limbi*

Competente si abilitati sociale

Competente si aptitudini organizatorice

Foarte bună capacitate de comunicare și de adaptare la condiții și parteneri noi, aplecare spre munca în echipă;

Bună coordonarea grupurilor de studiu, cu definirea clară și calibrarea judicioasă a sarcinilor de lucru, capacitate dobândită în cadrul activităților de seminar, tutoriale și de coordonare a activității Centrului de Istorie Comparată a Societăților Antice (CICSA), membru fondator;

Participant la proiecte europene și naționale:

- "Formarea profesională a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar pentru noi oportunități de dezvoltare în carieră". POSDRU/1.3/S/32629, februarie-iulie 2012, expert;
- "Întărirea învățământului superior orientat spre competențe", Contract POSDRU/86/1.2/S/60281 – februarie-iunie 2012
- „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”, POSDRU/87/1.3/S/63709, februarie-iunie 2013 - certificat

Competente si cunoștințe de utilizare a calculatorului

O bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office™ (Word™, Excel™ și PowerPoint™); utilizarea internet-ului

### Informații suplimentare

#### • Program doctoral în domeniul Istorie:

- în 1995 - Ecole Doctorale en Sciences Sociales - Europe Centrale, cu diplomă de studii aprofundate - iunie 1997;
- în 1995 – doctorandă a Ecole Doctorale en Sciences Sociales cu teza “ Les rôles religieux des femmes à Rome républicaine (IIIe siècle-Ier siècle av. J. C.)”, coordonator Profesor Doctor Marie-Thérèse Raepsaet-Charlier, Université Libre de Bruxelles;
- între 1994-2003 doctorandă a Universității din București, cu teza “Condiția feminină la Roma în secolul I a Chr.”, coordonator Profesor Doctor Zoe Petre;
- nov. 1994-martie 1996 - 3 examene de doctorat: “Societatea și civilizație romană republicană în secolul I a. chr.”, “Antropologia condiției feminine în lumea greco-romană”, “Religie romană arhaică și clasică”;
- mai 1995-martie 1998 – 4 referate ale programului doctoral: “Istoriografia condiției femeii în antichitatea greco-romană”, “Izvoare privind istoria și antropologia condiției femeilor în lumea romană”, “Culte și sacerdoții feminine în lumea romană”, “Virgo et Matrona”.
- 2003 – susținerea tezei de doctorat “Condiția feminină la Roma în secolul I a Chr.”, coordonator Profesor Doctor Zoe Petre, obținerea titlului de doctor “cum laude”.

#### • Program masteral în domeniul Științe socio-umane - Etnografie, Antropologie Culturală și Folclor

- August 2014 – Cercetare de teren în județul Sălaj, coordonat de prof. Narcisa-Alexandra Știucă din partea UB în parteneriat cu Centrul Cultural Zalău.
- August 2014 și martie-aprilie 2015 – cercetare de teren în com. Poiana Cîmpina, în vederea pregătirii tezei de disertație, coordonată de prof. univ dr. Rodica Zane.
- Iunie 2015 – susținerea disertației de Master : ”Locuințe și locuire în zona de deal a Văii Prahovei – o lectură etnologică privind construcția caselor din satele Poiana Cîmpina și Provița de Jos, în ultimii 40 de ani”, la Facultatea de Litere, Departamentul de Etnografie, Antropologie Culturală și Folclor

#### • Publicații

##### Cărți de specialitate:

*Building a House in Rural Romania before and after 1989*, Cambridge: Cambridge Schollars Publishing, manuscris predat la editură.

*Dicționar de mitologie greco-romană*, (colab.), Ed. Corint, Buc., 2011;

*Condiția feminină la Roma, în sec I a. Chr.*, Ed. Universității, (teza de doctorat), Buc., 2010;

*Credințe și practice religioase în Europa Preistorică și Antichitatea Greco - Romană*, texte și comentarii, coautor, Buc., Ed. ”Fundatia România de mâine”, 2001;

*Instituții romane, dicționar de termeni*, coautor, Ed. Universității, Buc., 2000;

##### Cursuri universitare:

*Istoria Familiei Romane*, Trident, Buc., 2010;

*Istoria Romei Antice*, Ed. Credis, Buc., 2008;

*Roma Antică* (coautor). ”Fundatia România de mâine”, Buc., 2004;

*Grecia Antică* (coautor), ”Fundatia România de mâine”, Buc., 2003;

**Manuale Școlare:** *Istorie* Clasa a IX-a (coautor), Ed. Rao Educațional, Buc., 1999

**Traduceri**, (din limba franceză, cu prefață și note pentru fiecare lucrare):

G. Achard, *Nero*, Corint, Buc., 2004;

R. Bloch, *Etruscii*, Corint, Buc., 2004;

J. Palou, *Vrăjitoria*, Corint, Buc., 2003;

P. Grimal, *Secolul lui Augustus*, Corint, Buc., 2002;

P. Briant, *Alexandru cel Mare*, Corint, Buc., 2001;

### Co-editor:

- co-editor C. Olariu, *Lumea Romana și Barbaricum, între confruntare și metamorfoză*, București, Ed Universității din București, 2014, prefață, postfață, note

-co-editor *Revista CICSA* online, nr, 1/2015, 2/2016, 3/2017, ISSN 2457-3809

### Articole, studii și recenzii:

- Mircea Negru, Dan Batalu, Petre Bădică, Florica Bohîlțea-Mihuț, Ingrid Poll, *Recycling of Roman bricks from Romula*, HERITAGE 2018 – 6th International Conference on Heritage and Sustainable Development, 12-15 June 2018, Granada, Spain, p. 1451-1462, e-ISBN 978-84-338-62.

- "Arhitectură domestică rurală - între tradiții și modernitate: comuna Bisoca, jud Buzău", în N.-A. Știucă, A. Stoicescu, *Terenuri noi, metode noi. Mihai Pop 110 de la naștere*, Ed. Universității din București, București, 2018 - ISBN 978-606-16-0941-3, pp. 163-181.

- "Le rôle de l'architecture dans la peinture domestique du II<sup>e</sup> style pompéien – une lecture contextuelle", în D. Zaharia (ed.), *Object, Text, Context*, Ed. Universității din București, în curs de editare

- "«La masă cu împăratul» - o lectură a convivialității în primul secol al Imperiului Roman", în Th. Georgescu, Ioana Munteanu, Simona Nicolae (eds), *Avatarurile banchetului . Perspective trans- și interculturale*, Actele Colocviului național organizat de Departamentul de Filologie Clasică și Neogreacă și de Institutul de Studii Clasice din Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, ediția a IV-a, București, 4 iunie 2016, București, Ed Universității din București, 2017, pp. 123-132.

- "Aristocratic houses and social strategies—some observations on political propaganda of the Late Roman Republic" în *Ephemeris Dacoromana*, Annuario della Scuola Romana di Roma, București - Roma, 2016, în curs de editare.

- "Considerații privind producția de cărămizi romane la Romula; procese tehnologice și produse", în *Arhevest VI – Interdisciplinaritate în arheologie și istorie. In honorem Doina Benea*, *Archevest*, JATEPress Kiadó, Szeged, 2017, pp. 451-467, co-autor.

- "Body and embellishment – ovidian reflections", în *Revista CICSA-online*, nr 2/2016, pp. 76-85.

"Modelarea genului feminin perspectivă diacronică asupra culturii românești", predat în 2015 pentru volumul *Lucia Popa, in memoriam* (coord. O. Bozgan, M. Dobre), în curs de editare

- "De ieri până...azi – mărturii din privind dinamismul ocupațiilor din satele codrene" în "A fi etnograf în România secolului XXI", suplimentul revistei *Caiete Silvane*, 2015, pp. 10-20.

- "Trăinicia lucrului bine făcut. Povestea vieții : Adrian Remeș, comuna Băsești, jud Maramures" în "A fi etnograf în România secolului XXI", suplimentul revistei *Caiete Silvane*, 2015, pp. 31-37.

- "Ethnologie et identité européenne. Un projet intellectuel franco-roumain dans les dernières années du régime communiste", în Ecaterina Lung et alii (coord.), *Les constructions identitaires dans les espaces francophones d'Europe Orientale et d'Afrique*, Publications de l'Institut des Etudes Africaines, 2015, Bucarest-Rabat, pp. 391-406.

- "Atlasul Etnografic Român, o cercetare de lungă durată asupra civilizației și culturii populare", în L. Mesina (coord.), *Bucharest Students Letters – Colocviile studențești ale Facultății de Istorie*, vol I, *BEST Letters Colloquia 2014*, București, Ed. Universității din București, 2015, pp. 255- 264—co-autor.

- "Great Reformers: Psychological Analysis of their Personality Justinian, Julius Caesar and Shi Huangdi" în *Procedia—Social and Behavioral Sciences*, 2nd World Conference on Psychology and Sociology, PSYSOC 2013, 27-29 Nev. 2013, Brussels, vol. 140, 22 aug. 2014, pp. 212-220, coautor.

- "Arta și Arhitectura în epoca lui Traian – marele constructor", în *Historia*, II, nr. 3 (iunie), 2013, pp. 20-27.

- "Domitianus profilul unui *princeps demens* sau despre frustrările unor politicieni filozofi" în Daniela Zaharia, Vad Nistor (eds), *Armele Atenei – in honorem Zoe Petre*, București, Editura Tritonic, 2012, pp. 221-249.

- "Modele sociale în Roma republicană, între *luxus* și *austeritas* – pragmatism sau clișeu?", în A. Ciupală, L. Constantiniu (eds), *Orizonturi și reflecții în cunoașterea istorică*, Ed. Universității, Buc., 2009, pp. 373-413.

- "Considerații juridice și religioase privind funcționarea spațiului public în Roma după moartea lui Iulius Caesar", în *Revista CICSA*, nr. 3-4, pp. 59-69, Buc., 2000.

- "Articulations féminines publiques de la piété romaine républicaine (les VIII- III siècles av- J.Ch.)", în *Le temps de l'Histoire, in honore emeritae Ligiae Bârzu*, I, 1997, pp. 151-161.

- "Structuri și reprezentări ale familiei clasice greco-romane" în *Materiale suport pentru dezvoltarea competențelor de proiectare curriculară în aria curriculară om și societate*, Buc.1997.

- Recenzie: *Le case del potere nell'antica Roma*, Roma-Bari, Ed. Laterza, coll. Economica, nr. 713, 2014 (2010), în *Revista CICSA-online*, nr 2/2016, pp.147-149.

- Recenzie Jean Andreau, *L'économie du monde romain*, Paris: Édition Ellipses, 2010, pp. 281, 2 pl. ISBN 978-2-7298-5331-0, în *Revista CICSA on line*, nr. 1/2015, pp. 114-118.

- Recenzie la „Femeia în Roma Antică”, autor Mihaela Paraschiv, Iasi, Ed. Junimea, 2003, în *CICSA*, nr. 5.

-Recenzie la *Histoire des Femmes*, eds. G. Duby, M. Perrot, tome I-er, *L'Antiquité*, ed. Pauline Schmitt-Pantel, în "Studii Clasice", 27, 1995.

-referent la harta „Grecia Antică și lumea mediteraneană”, Editura Cartdidact, Chișinău, 2005.

### Manifestări științifice:

- Mircea Negru, Dan Batalu, Petre Bădică, Florica Mihuț, Ingrid Poll, *Recycling of Roman bricks from Romula*, HERITAGE 2018 – 6th International Conference on Heritage and Sustainable Development, 12-15 June 2018, Granada, Spain, (comunicare) [http://heritage.greenlines-institute.org/sites/conference\\_heritage/public/2018/downloads/H2018\\_Schedule\\_Sessions\\_v6.pdf](http://heritage.greenlines-institute.org/sites/conference_heritage/public/2018/downloads/H2018_Schedule_Sessions_v6.pdf)

- "Valoarea corespondenței personale și oficiale a împăraților romani în Imperiul clasic și târziu – modele politice, modele culturale", în *De la Antichitatea Clasică la Evul Mediu – forme și modele de continuitate și discontinuitate*, masă rotundă, în cadrul Congresului Național al Istoricilor Români, Iași, 29-31 august, 2018.

- "Timp și acțiune în opera lui Iulius Caesar", în cadrul sesiunii anuale CICSA *Spațiu, timp, memorie*, 20-21 Aprilie 2018, UB.

- "The local inhabitants of North – Danubian Roman provinces through iconographic sources (1<sup>st</sup>-3<sup>rd</sup> centuries AD) – towards a multidisciplinary perspective of interpretation" în cadrul conferinței inaugurale a Institutului Român de Arheologie de la Atena (RAIA), Atena, 19-20 octombrie, 2017.

- "Satul românesc contemporan – între tradiții arhitecturale și modernitate" în *Biografie sentimentală a comunei Bisoca. Atelier cu studenții de la Universitatea din București*, 24 iunie 2017, Muzeul Țăranului Român.

- "The Women on the Trajan s Column – between ancient ideological discourse and modern interpretation" în *Dacia Capta e Imperatore Traiano*, colloquio internazionale, Roma, 29-31 maggio 2017.

- "Bona damnatorum și fiscus Caesaris în Epoca Principatului – de la ambiguități legale și abuzuri la reglementări normative" în cadrul sesiunii anuale CICSA, *Jaf, Corupție și Abuz*, București, 21-22 aprilie 2017, co-autor.

- "Male social competition through domestic means – some observations on political propaganda in the Late Roman Republic and Early Empire", coloctiul internațional *Propaganda imperiale romana*, secolii I-III d. Ch., 21-22 oct. 2016, Roma.

- "Reprezentări de femei și copii pe Columna Traiană, discurs ideologic și mesaj iconografic", conferință ținută la Accademia di Romania din Roma, 19 sept. 2016.

- "« La masă cu împăratul » – o lectură a convivialității în primul secol al Imperiului Roman", coloctiul național *Avatarurile Banchetului, perspective trans- și interculturale*, București, 4 iunie, 2016, UB.

- *Plinius cel Bătrân despre excentrici și artiști*, conferință ținută în 12 mai 2016, în cadrul expoziției Art Safari, 5-22 mai 2016, Palatul Dacia, București.

- "Ferox princeps – definiții ale violenței liderilor politici la Suetonius", co-autor, sesiunea anuală CICSA, *Violența – forme, contexte, interpretări, resemantizări*, 22-23 apr. 2016, UB.

- "Cercetarea exploratorie și relația cu definirea obiectului de cercetare" în cadrul conferinței *Alumni-Etnologie: Experiența terenului*, Facultatea de Litere a UB, 27 nov. 2015.

- "Arhitectura satului românesc contemporan – Bisoca, direcții de cercetare", în cadrul prezentării cercetării de teren realizate de UB și CCEF, campania august 2015, intitulată *Bisoca 2015: impresii și imagini*, 27 nov. 2015, UB.

- "Corp și înfrumusețare – reflecții ovidiene", în cadrul sesiunii anuale CICSA, *Fizic și simbolic în reprezentări ale corpului uman*, 24-25 apr. 2015, UB.

- "Atlasul Etnografic Român, o cercetare de lungă durată asupra civilizației și culturii populare" în cadrul Colocviilor Studențești - *BucharEst STudent BeSt Letters Colloquia* București 28-29 martie 2014 –co-autor.

- "The Roman Republican Portraits and their socio-cultural context", în cadrul Workshop, *Utilizarea surselor iconografice în studierea civilizațiilor antice*, București, 6 sept. 2013.

- "Percepții ale lumii urbane în Epigramele lui M. Valerius Martialis" în sesiunea anuală a CICSA *Urban și rural în Lumea Antică*, 19-20 apr. 2013.

- "Între austeritas și luxus – modele sociale în Roma republicană", prezentată în cadrul conferinței naționale cu tema *Feminitate și masculinitate. Aspecte ale culturilor de gen în România*, 8-10 mai 2008, Facultatea de Istorie din București.

- "Iconografie funerară la Clusium în secolele VII-V a. Chr." în cadrul ședinței CICSA, 13 ianuarie 2011.

### Diverse:

• Organizatoare a Sesiunilor anuale ale Centrului de Istorie Compartă a Societăților Antice:

-2013 – Urban și Rural în Lumea Antică

-2014 – Mit, Rit și Rituri în Preistorie și Antichitate

-2015 – Fizic și simbolic în reprezentări ale corpului uman

-2016 – Violența – forme, contexte, interpretări, resemantizări

-2017 – Jaf, Corupție și abuz

-2018 – Spațiu, timp, memorie

- Organizatoare a tuturor sesiunilor lunare și atelierelor metodologice din cadrul CICSĂ, din martie 2013 până în prezent.
- Moderator al ședinței CICSĂ din 13 aprilie 2011 (în colaborare cu centrul de film al Facultății de Istorie), cu prezentarea *Realități romane în documentul cinematografic contemporan – filmul «Agora»*, colaborare cu dl Cristian Olariu (în cadrul proiectului CICSĂ – ”Anticii printre noi”).
- Participantă în cadrul proiectului "Ipostazele barbariei", finanțat de către CNFIS, 1999.
- Participantă în cadrul proiectului *PED 163/2017 – ROMBRICKS - De la cărămizile romane de la Romula la materiale moderne pentru restaurare*, cu predarea a 15 rapoarte de cercetare și 3 documentări în depozitele următoarelor muzee: Muzeul Romanășului din Caracal, MMN București, MNIR București (sept-nov 2017).
- Membră fondatoare a Centrului de Istorie Comparată a Societăților Antice (din 1997).
- Membră a Societății de Studii Clasice (din 2000).
- Membră în Colegiul Științific al Revistei *Astra Sabesiensis*, Ed Argonaut, Cluj-Napoca
- Cercetător-colaborator în 5 campanii de cercetări etnologice de teren organizate de UB în parteneriat cu instituții locale, în perioada 2014-2017, în jud Sălaj (Țara Codrului), Buzău (Bisoca) Vrancea (Vultur), Vrancea (Soveja), Mehedinți (Proiect GET – Gust și Estetică Tradiționale).
- Membră în comisii doctorale de îndrumare – secțiile Istorie (din 2014 până în prezent) și Filologie-Studii Culturale/Etnologie (din 2017 până în prezent).